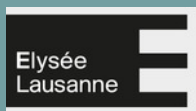


Le Comité du Cercle des Amitiés Internationales vous prie d'assister à
une visite guidée de la rétrospective consacrée à la célèbre photographe et reporter

Martine Franck
Madame Henri Cartier-Bresson
au **Musée de l'Elysée, Lausanne**



en compagnie de la directrice du musée et nièce de l'artiste
Madame Tatyana Franck



Mercredi 24 avril 2019
Déjeuner à 12h00 puis visite à 14h00

Programme privé pour le Cercle des Amitiés
Internationales

12h00 précises au Restaurant « Tom Café » du Musée Olympique,
1, Quai d'Ouchy à Lausanne : accueil et déjeuner

14h00 au Musée de l'Elysée, 18 avenue de l'Elysée à Lausanne :
Visite de la rétrospective

VISITE DE L'EXPOSITION **MARTINE FRANCK** AU MUSÉE DE L'ELYSÉE

INFORMATIONS PRATIQUES

Inscription (obligatoire)

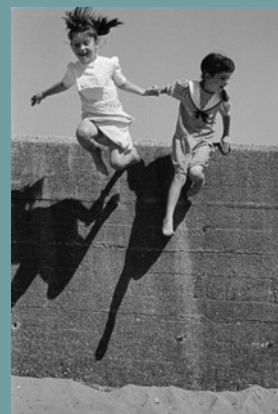
Jusqu'au jeudi 18 avril 2019
CP 431, 1211 Genève 12
Par courriel à : cercleamities@bluewin.ch
Par téléphone : 022 839 42 49
Sur notre site : cai-geneve.org

Tarifs

Pour les Membres du Cercle : CHF 75.-
Pour les non-Membres : CHF 85.-
Le paiement est dû en cas d'inscription
non annulée 48 heures à l'avance

Coordonnées bancaires
Prière de noter que seul le versement
au CCP 12-2320-5 au plus tard trois jours
avant l'évènement confirmera les inscriptions.
CH64 0900 0000 1200 2320 5

Paiement sur place en espèces accepté à titre
exceptionnel en fournissant l'appoint.



MARTINE FRANCK (1938 - 2012)



D'origine belge, Martine Franck après une enfance passée aux Etats-Unis et en Angleterre, étudie l'histoire de l'art à Madrid et à l'Ecole du Louvre à Paris.

Elle se spécialise très tôt dans le reportage photographique chez Time-Life au début des années soixante.

En 1970, elle épouse un autre photographe célèbre Henri Cartier-Bresson (1908 - 2004).

En 1983, elle devient membre de l'agence Magnum Photos et s'investit progressivement dans la défense de grandes causes sociales et humanitaires, qui vont guider la construction de son itinéraire artistique et esthétique.

Elle fait l'objet de cette rétrospective exceptionnelle (140 photographies), présentée cette année au Musée de l'Elysée de Lausanne et coproduite avec la Fondation Henri Cartier-Bresson.

Présentée à Paris en 2018, l'exposition s'est déplacée en 2019 à Lausanne avant de terminer son parcours cet été à Anvers, ville natale de Martine Franck.

TATYANA FRANCK



Tatyana Franck a effectué de brillantes études universitaires en histoire de l'art et en droit des Affaires et du marché de l'art à Paris (Sorbonne) et à Lyon (Lyon III), puis aux Etats-Unis (Columbia Business School), Grande-Bretagne (London Business School) et à l'Université de Hong Kong, ce qui lui vaut d'obtenir un EMBA Global Asia.

De 2008 à 2015, elle est directrice des Archives Claude Picasso à Genève avant de prendre la direction du Musée de l'Elysée en 2015.

Tatyana Franck a été commissaire et programmatrice de nombreuses expositions internationales.

Amie du Cercle des Amitiés Internationales, Tatyana Franck y avait présenté en compagnie de Stéphanie Ansari l'exposition « Picasso at Work, Through the Lens of David Douglas Duncan ».

Tatyana Franck est membre du conseil de direction du projet Plateforme 10 où le Musée de l'Elysée déménagera en 2021.

Prochain événement :

Le mercredi 22 mai 2019 à 18h30, à l'issue de l'Assemblée générale du Cercle, au restaurant La Perle du Lac :
Les galéristes genevois Jean-Pierre Grandi et Patrick Gutknecht : « Une œuvre d'art s'achète-elle avec le cœur ou la raison ? »