



**Le Comité vous prie d'assister à
un dîner-conférence avec**

**Isabelle de le Court
qui s'exprimera sur le sujet suivant :**

« Femmes photographes de guerre »



Jeudi 27 février 2020

18h15

**Au Restaurant La Mère Royaume
4, place Simon-Goulart
1201 Genève**

INFORMATIONS PRATIQUES

Programme

18h15 précises : Accueil

18h30 : Conférence

19h30 : Dîner

Inscription (obligatoire)

Jusqu'au lundi 24 février 2020

CP 431, 1211 Genève 12

Par courriel à : cercleamities@bluewin.ch

Par téléphone : 022 839 42 49

Sur notre site : cai-geneve.org

Tarifs

Pour les Membres du Cercle : CHF 70.-

Pour les non-Membres : CHF 80.-

Le paiement est dû en cas d'inscription non annulée 48 heures à l'avance.

Coordonnées bancaires

**Prière de noter que seul le versement au CCP 12-2320-5
au plus tard trois jours avant l'évènement confirmera les inscriptions.**

IBAN CH64 0900 0000 1200 2320 5

Paiement sur place en espèces accepté à titre exceptionnel en fournissant l'appoint.



Dr Isabelle de le Court

Isabelle de le Court est consultante dans le domaine de l'art auprès de collectionneurs privés, institutions et artistes.

Après avoir étudié l'histoire de l'art à l'Université de Fribourg, Isabelle de le Court a obtenu un doctorat en Histoire de l'Art sociale et critique à l'Université de Leeds, se distinguant particulièrement dans l'étude de l'expression artistique dans les situations de guerre ou de conflits.

Isabelle de le Court a une expérience étendue dans les domaines consacrés à l'art : elle a enseigné à l'Académie des Beaux-Arts de Beyrouth, été curatrice de nombreuses expositions internationales, éditrice en Suisse et galeriste à Berlin.

Isabelle de le Court est l'auteur de nombreuses publications et se consacre actuellement à un projet de monographie sur le thème : « Post traumatic Art in the City : Between War and Cultural memory in Sarajevo and Beirut ».

Prochain événement

Le mercredi 29 avril 2020 : déjeuner au Cercle de la Terrasse à 12h00.

Agnès Dubler, historienne sur le thème suivant :

« Les mouvements anticomunistes transnationaux : guerre froide, détente et héritage contemporain, un exemple de diplomatie alternative multilatérale ».